



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Πολιτισμού

ΚΟΙΝ.: Όπως πίνακας αποδεκτών

Γενική Διεύθυνση Αρχαιοτήτων και
Πολιτιστικής Κληρονομιάς
Εφορεία Αρχαιοτήτων Χανίων
Τμήμα Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών
Αρχαιοτήτων και Μουσείων

Ταχ. Δ/ση : Σουρμελή 24,
731 32, Χανιά
Πληροφορίες : Γ. Φαντάκης
Τηλέφωνο : 2821044418
Fax : 2821044418
Email : efacha@culture.gr

ΘΕΜΑ: *Χορήγηση άδειας κινηματογράφησης / βιντεοσκόπησης με σκοπό την παραγωγή διαφημιστικού σποτ, στην Πλατεία Υδραγωγείου του Ι. Ν. Αγ. Νικολάου επί της οδού Ρούσου Βουρδουμπά δίπλα στην πλατεία της Σπλάντζιας ή στην Πλατεία επί της οδού Δασκαλογιάννη και Επισκόπου Νικηφόρου (ως 2^η επιλογή ασφαλείας), στις 3 Οκτωβρίου 2024.*

ΑΠΟΦΑΣΗ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του Ν. 4858/2021 (ΦΕΚ 220/Α/19-11-2021) «Κύρωση Κώδικα νομοθεσίας για την προστασία των αρχαιοτήτων και εν γένει της πολιτιστικής κληρονομιάς»
2. Τις διατάξεις του Π.Δ. 4/2018 (ΦΕΚ 7/Α/22-1-2018) «Οργανισμός Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού»
3. Την υπ' αρ. ΥΠΠΟΑ/ΓΡΥΠ/136505/3066/15-3-2020 (ΦΕΚ 912/Β/17-3-2020) Υ.Α. «Μεταβίβαση αρμοδιοτήτων των Προϊσταμένων Γενικών Διευθύνσεων προς τους Προϊσταμένους των Περιφερειακών και Ειδικών Περιφερειακών Υπηρεσιών αρμοδιότητας της Γενικής Διεύθυνσης Αρχαιοτήτων και Πολιτιστικής Κληρονομιάς και στους Προϊσταμένους των Περιφερειακών Υπηρεσιών αρμοδιότητας της Γενικής Διεύθυνσης Αναστήλωσης Μουσείων και Τεχνικών Έργων του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού»
4. Την υπ' αρ. ΥΠΠΟΤ/ΓΔΑΠΚ/ΑΡΧ/Α1/Φ43/85418/3811/29-7-2011 (ΦΕΚ 241/ΑΑΠ/21-9-2011) Υ.Α. για την «Κήρυξη και οριοθέτηση αρχαιολογικού χώρου πόλης Χανίων, Περιφέρειας Κρήτης» και την υπ' αρ. ΥΠΠΟΤ/ΓΔΑΠΚ/ΑΡΧ/Β1/Φ47/67503/2099 π.έ./23-3-2012 (ΦΕΚ 97/ΑΑΠ/28-3-2012) Υ.Α. για την «Έγκριση οριοθέτησης Ζωνών Α' και Β' προστασίας του αρχαιολογικού χώρου της πόλης των Χανίων, Περιφέρειας Κρήτης»
5. Την υπ' αρ. ΥΠΠΟ/ΔΟΕΠΥ/ΤΟΠΥΝΣ/25/4746/23-1-2004 (ΦΕΚ 88/Β/23-1-2004) Υ.Α. «Πρόσβαση και χρήση μνημείων, αρχαιολογικών χώρων και ιστορικών τόπων»

6. Την υπ' αρ. ΥΠΠΟΤ/ΔΟΕΠΥ/ΤΟΠΥΝΣ/126463/28-12-2011 (ΦΕΚ 3046/Β/30-12-2011) Κ.Υ.Α. «Τέλη φωτογράφισης – κινηματογράφησης και χρήσης οπτικοακουστικών έργων και απεικονίσεων αρχαιολογικών χώρων, ιστορικών τόπων, μνημείων, μουσειακών εκθέσεων και συλλογών. Τέλη πραγματοποίησης εκδηλώσεων σε αρχαιολογικούς χώρους, ιστορικούς τόπους και ακίνητα μνημεία» και την υπ' αρ. ΥΠΠΟΤ/ΔΟΕΠΥ/ΤΟΠΥΝΣ/12569/7-2-2012 (ΦΕΚ 648/Β/7-3-2012) τροποποιητική Κ.Υ.Α.
7. Την υπ' αρ. ΥΠΠΟΑ/ΓΔΑΠΚ/ΔΙΠΚΑ/ΤΠΚΑΧΜΑΕ/Φ56/357180/256204/7869/3303/26-9-2018 (ΦΕΚ 4521/Β/16-10-2018) Κ.Υ.Α. «Έγκριση όρων, διαδικασιών και καθορισμού των οργάνων χορήγησης άδειας για την προσωρινή παραχώρηση χρήσης μνημείων, αρχαιολογικών χώρων, ιστορικών τόπων και μουσείων για την πραγματοποίηση πολιτιστικών ή άλλων εκδηλώσεων»
8. Την με αρ. ΥΠΠΟ436630/18-9-2023 (ΦΕΚ 5591/Β/21-9-2023) Υ.Α. «Όροι, προϋποθέσεις, όργανα και διαδικασία χορήγησης άδειας για την παραγωγή, αναπαραγωγή και διάδοση στο κοινό απεικονίσεων μνημείων που ανήκουν στο Ελληνικό Δημόσιο», η οποία αντικατέστησε την υπ' αρ. ΥΠΠΟΑ/ΓΔΑΠΚ/ΔΙΠΚΑ/ΤΠΚΑΧΜΑΕ/356481/254593/7509/2927/2-7-2019 (ΦΕΚ 2812/Β/4-7-2019) Κ.Υ.Α. όπως τροποποιήθηκε με την υπό στοιχεία ΥΠΠΟΑ/ΓΔΑΠΚ/ΔΙΠΚΑ/ΤΠΚΑΧΜΑΕ/8128/5924/141/76/9-1-2020 (Β' 221) υπουργική απόφαση.
9. Την με αρ. υπ' αρ. ΥΠΠΟ/412230/23-10-2024 αίτηση της εταιρείας INDIGO VIEW PRODUCTIONS διά του κου Κανδανολέων Εμμανουήλ και τα συνημμένα σε αυτή έγγραφα.

αποφασίζουμε

- A. Εγκρίνουμε από πλευράς αρχαιολογικού νόμου και δικής μας αρμοδιότητας, τη χορήγηση άδειας κινηματογράφησης / βιντεοσκόπησης με σκοπό την παραγωγή διαφημιστικού σποτ, στην Πλατεία Υδραγωγείου του Ι. Ν. Αγ. Νικολάου επί της οδού Ρούσου Βουρδουμπά δίπλα στην πλατεία της Σπλάντζιας ή στην Πλατεία επί της οδού Δασκαλογιάννη και Επισκόπου Νικηφόρου (ως 2^η επιλογή ασφαλείας), στις 3 Οκτωβρίου 2024. Σύμφωνα με το σενάριο, ένα νεαρό ζευγάρι τουριστών περπατάει μέσα σε μια παραδοσιακή λαϊκή αγορά όπου μεταξύ των άλλων τοπικών προϊόντων δοκιμάζει και γιαούρτι, το οποίο αποτελεί και το διαφημιζόμενο προϊόν. Επιπλέον θα δημιουργηθεί μια λαϊκή αγορά με πάγκους διαφορετικών προϊόντων (λαχανικά, φρούτα, ελιές, γιαούρτι, τυριά).
- B. Η παραγωγή, στην οποία θα συμμετέχει προσωπικό (τεχνικοί, κάμεραμεν, ηχολήπτες κλπ) είκοσι (20) ατόμων, θα υλοποιηθεί από την εταιρεία παραγωγής INDIGO VIEW PRODUCTIONS και
- Γ. Η κινηματογράφηση θα πραγματοποιηθεί με τους ακόλουθους όρους:
 1. Θα τηρηθούν τα οριζόμενα σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία.
 2. Οι εργασίες κινηματογράφησης με κάμερα στην πλατεία Υδραγωγείου του Ι. Ν. Αγ. Νικολάου επί της οδού Ρούσου Βουρδουμπά δίπλα στην πλατεία της Σπλάντζιας ή στην Πλατεία επί της οδού Δασκαλογιάννη και Επισκόπου Νικηφόρου (ως 2^η επιλογή ασφαλείας) θα πραγματοποιηθούν την Πέμπτη 3 Οκτωβρίου 2024, κατόπιν έγκαιρης ενημέρωσης της Υπηρεσίας μας.
 3. Θα καταβληθούν τα τέλη κινηματογράφησης σύμφωνα με το 6 σχετικό. Τα τέλη που προβλέπονται για τη λήψη με παρεμβολή προσώπου ανέρχονται στο ποσό των 1.600 € ανά ημέρα, προσαυξημένο με το ποσό του φόρου προστιθέμενης αξίας που αναλογεί (24%), δηλαδή **1.984,00 €** για μια (1) ημέρα. Για την πραγματοποίηση της κινηματογράφησης είναι απαραίτητη η προσκόμιση της σχετικής απόδειξης

πληρωμής των υπέρ του ΟΔΑΠ (πρώην ΤΑΠ) τελών (αντίγραφο του δελτίου κατάθεσης ή γραμματίου είσπραξης).

4. Η καταβολή του ποσού των τελών μπορεί να πραγματοποιηθεί με κατάθεση μέσω οποιασδήποτε Τράπεζας στο όνομα του Οργανισμού Διαχείρισης και Ανάπτυξης Πολιτιστικών Πόρων (πρώην Ταμείου Αρχαιολογικών Πόρων και Απαλλοτριώσεων), στον λογαριασμό IBAN GR2201000240000000000267864 της Τράπεζας της Ελλάδος και GR0401100400000004054690583 της Εθνικής Τράπεζας. Στο παραστατικό της πληρωμής αναγράφεται ο αριθμός της εγκριτικής απόφασης στην οποία αφορούν τα τέλη που καταβάλλονται. Αντίγραφο του αποδεικτικού πληρωμής κοινοποιείται αμελλητί από τους ενδιαφερομένους στον Ο.Δ.Α.Π., (email αποστολής: teli@tap.gr και ekdoseis@tap.gr και στην Εφορεία Αρχαιοτήτων Χανίων (efacha@culture.gr).
5. Είναι απαραίτητο να συμπληρώνεται το πεδίο περιγραφής του καταθετηρίου ως εξής: **TELI – ΑΡΙΘΜΟΣ ΕΓΚΡΙΤΙΚΗΣ ΑΠΟΦΑΣΗΣ – ΕΠΩΝΥΜΙΑ ΑΙΤΟΥΝΤΟΣ – ΧΩΡΟΣ – ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ**. Επιπλέον, θα πρέπει να γίνει αποστολή του καταθετηρίου στην ηλεκτρονική διεύθυνση teli@tap.gr τουλάχιστον δυο ημέρες πριν την κινηματογράφηση. Αντίγραφο του αποδεικτικού πληρωμής πρέπει να κοινοποιηθεί στον ΟΔΑΠ (πρώην ΤΑΠ) και στην αρμόδια Περιφερειακή Υπηρεσία.
6. Για τη χρήση του υλικού της κινηματογράφησης η εταιρεία παραγωγής θα καταθέσει νέο αίτημα στην Υπηρεσία μας και ένα αντίγραφο του οπτικοακουστικού έργου προκειμένου να χορηγηθεί άδεια και να καταβληθούν τα τέλη χρήσης, όπως ορίζονται από την κείμενη νομοθεσία (σχετ. 6).
7. Το υλικό της κινηματογράφησης θα χρησιμοποιηθεί αποκλειστικά και μόνο για τον αναφερόμενο σκοπό και δε θα παραχωρηθεί σε τρίτους. Για οποιαδήποτε άλλη χρήση του συνόλου ή μέρους του υλικού, συμπεριλαμβανομένης χρήσης στο διαδίκτυο, απαιτείται νέο αίτημα προς έγκριση.
8. Στο τελικό προϊόν δε θα αλλοιώνονται τα πραγματικά χαρακτηριστικά του χώρου.
9. Κατά τη διάρκεια της κινηματογράφησης / βιντεοσκόπησης θα πρέπει να διασφαλίζεται η απρόσκοπτη διέλευση των επισκεπτών από τα ως άνω αναφερόμενα σημεία της παλιά πόλης Χανίων.
10. Δε θα γίνει καμιά προσωρινή κατασκευή ή επέμβαση σε μνημεία για τις ανάγκες της κινηματογράφησης.
11. Οποιοσδήποτε πληροφορίες περιληφθούν στην εκπομπή για τα μνημεία θα αντληθούν από την επίσημη σελίδα του ΥΠ.ΠΟ.
12. Το οπτικοακουστικό έργο θα πρέπει να συνοδεύεται κατά τη χρήση του από σύντομο κείμενο (λεζάντα), που θα περιλαμβάνει τις εξής γνωστοποιήσεις των δικαιωμάτων και της προέλευσης των μνημείων: «Τα δικαιώματα επί των απεικονιζόμενων μνημείων ανήκουν στο Υπουργείο Πολιτισμού Ν. 4858/2021 (ΦΕΚ 220/Α/19-11-2021)» «Το μνημείο {ονομασία μνημείου} υπάγεται στην αρμοδιότητα {φορέας προστασίας}» «Υπουργείο Πολιτισμού– Ταμείο Αρχαιολογικών Πόρων (Hellenic Ministry of Culture and Sports / Archaeological Resources Fund)».
13. Η κινηματογράφηση θα πραγματοποιηθεί σύμφωνα με τις υποδείξεις των υπαλλήλων της Υπηρεσίας μας, ύστερα από έγκαιρη ενημέρωση της Υπηρεσίας μας από τους ενδιαφερόμενους.
14. Θα κατατεθεί στην Υπηρεσία μας ένα αντίγραφο του οπτικοακουστικού έργου που πρόκειται να παραχθεί για ενημέρωση των αρχείων μας.
15. Η Υπηρεσία μας δε φέρει οποιαδήποτε ευθύνη σε περίπτωση ατυχήματος κατά την κινηματογράφηση.

Εσ. Διανομή: Αρχαιοφύλακα Εφορείας Αρχαιοτήτων Χανίων

Η Προϊσταμένη της Εφορείας

Ελένη Παπαδοπούλου
Αρχαιολόγος

ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΟΙΝΟΠΟΙΗΣΕΩΝ

1. INDIGO VIEW PRODUCTIONS
Διά του
ΚΑΝΔΑΝΟΛΕΩΝ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ
Κ. Καραμανλή 344, Χανιά
Τηλ.: +30 6972203014
E-mail.: kandanoleon@gmail.com
2. ΥΠΠΟ/ΓΔΑΠΚ
3. ΥΠΠΟ/ΟΔΑΠ
Αυτοτελές Τμήμα Παρακολούθησης και
Ανάπτυξης Πόρων, Ελευθ. Βενιζέλου 57 - Αθήνα
E-mail: atpap@tap.gr
4. Δήμος Χανίων